女科經論

女科經綸卷八

檇李薛　堉廣六纂著
禾郡　仝參訂
仝校

雜證門

熱入血室證

婦人熱入血室如瘧狀

金匱要略曰婦人中風七八日續來寒熱發作有時經水適斷此爲熱入血室其血必結故使如瘧狀發作有時小柴胡湯主之

徐註曰婦人熱入血室有四熱入血室必譫語此則不譫語但如瘧狀謂傷寒男女皆有之而婦人有獨異故首曰婦人中風即傷寒中所主桂枝湯之風證也七八日則表邪已解復有寒熱故曰續來然不長熱故曰有時問其經水則已來而適斷明是餘熱未盡乘虛入之則餘血必結故寒熱有時

然非太陽傳入少陽比因結血之熱致有此病故曰使如瘧狀雖非傳入少陽而藥仍用小柴胡者蓋血室之氣肝主之肝與膽爲表裏膽因肝受邪而病如瘧非他藥所宜故主和表裏謂上焦之氣和而壅結之血將自行也若峻攻之如抵當湯證則犯少陽之禁矣

按已上一條是言經行未盡而適斷雖有結血未爲全實小柴胡加當歸丹皮生地以凉之

婦人熱入血室治無犯胃氣

金匱要略曰婦人傷寒發熱經水適來晝日明了暮則譫語如

見鬼狀、此爲熱入血室、治之無犯胃氣。及上二焦。必自愈也、
徐註曰、此言熱入血室、不必血結初卽搏邪爲患、曰傷寒、卽
所謂無汗惡寒也、曰發熱、病之初也、曰經水適來、是經水初
行時也、邪盛則經氣亦盛。適相值。寒邪必傷營。故邪與血搏。
血屬陰。主夜。故晝則熱雖發而明了。暮則入陰分。邪挾陰氣
而爲譫語。如見鬼狀者、譫之甚也、此爲熱入血室者、言血室
雖在內、表邪實未嘗犯胃、及上二焦、故治法亦惟和表邪、略
兼清血室之熱足矣、慎以爲客邪入內攻之、則所傷實多、故
曰無犯胃氣及上二焦、心自愈也、

按此條是言經行不斷則熱不留結勿謂譫語誤用硝黃犯其胃氣刺動榮血犯其中焦柴胡和解犯其上焦但不妄犯熱隨血散自愈也

婦人熱入血室當刺期門

金匱要略曰婦人中風發熱惡寒經水適來得七八日熱除脈遲身涼胸脇滿如結胸狀譫語者此爲熱入血室也當刺期門隨其實而取之

徐註曰此言經與病值不即爲患病解後反搏邪在胃脇作楚謂中風病雖稍異于前之傷寒然發熱惡寒經水適來與

前之邪盛經亦盛無二後七八日熱除脈遲身涼是經在病中行而不礙也却七八日後反胃脇滿如結胃狀譫語是入血室之熱不寓于經而結于肝之府故脈所過處爲滿甚則如結胃狀陰火盛則譫語也然滿雖胃脇非少陽表邪雖如結胃非太陽表邪入裏雖譫語非胃實故曰此熱入血室亦見不可懊攻胃及上二焦當刺期門期門肝之分也此肝實病瀉其實而取之

按此條言適來即斷血結在裏爲實證故刺期門以瀉之不善刺者小柴胡去人參加桃仁丹皮歸尾山甲以行之

熱入血室譫語頭汗出當刺期門

金匱要略曰陽明病下血譫語者此爲熱入血室但頭汗出當刺期門隨其實而瀉之濈然汗出者愈

徐註曰此言陽明病亦有熱入血室但下血頭汗出不同耳陽明病卽頭痛鼻乾不眠是也假如轉入陽明之腑必有汗譫語等爲可下證何緣下血譫語故知爲熱入血室然陽明宜通身有汗此血中有熱而血耗耗則下虛而厥身爲燥陰所閉故無汗惟頭則陰不能入而陽仍通故汗此病亦由肝實不當責陽明故亦刺期門而曰隨其實而瀉之濈者通身

微微似汗也汗則肝不強而陰陽平故愈

婦人熱入血室治宜化痰除熱

金匱要略曰婦人中風發熱惡寒經水適來晝則明了暮則譫語如見鬼狀發作有時此名熱入血室醫者不曉以剛劑與之遂致胃腸不利涎潮土院昏冒不知當先化其痰後除其熱

慎齋按已上五條序金匱論婦人傷寒有熱入血室之一證也第一條詳熱入血室證候下四條言治法也

慎齋按婦人熱入血室因經水適來寒邪乘虛襲入熱血必結故有譫語見鬼之證仲景第一條用小柴胡湯以寒熱如

瘧狀故用之也以下四條但云剌期門隨實瀉之化痰除熱三法原以血結于中而用瀉法也可笑庸工不解仲景全文一遇熱入血室證卽以小柴胡湯一方爲主劑不大謬耶故凡遇熱入血室當導血下行以清熱不可悞執小柴胡方爲戾也

婦人熱入血室解

成無已曰室者屋室也謂可停止處人之血室榮血停止之所爲經脈留會之處卽衝脈也衝脈者奇經八脈之一起于腎下絡氣街並足陽明夾臍上行至胃中而散太僕曰衝爲血海盲

諸經之血朝會于此男子運而行之女子上爲乳汁下爲月水
經言任脈通太冲脈盛月事以時下是也傷寒之邪娠人則隨
經而入男子由陽明而傳以冲脈與少陰之絡起于腎女子感
邪太陽隨經便入冲之經並足陽明男子陽明內熱方得入衝
脈得熱血必妄行在男子則下血譫語在娠人則月水適來陽
明病下血譫語此爲熱入血室蓋言男子不止謂娠人也娠人
傷寒經水適來適斷經氣既虛宮室不閉邪得乘虛而入有治
而愈有不治而愈如娠人發熱惡寒經水適來得之七八日熱
除脈遲身涼胸脇下如結胸狀譫語此爲熱入血室當刺期門

隨其實而瀉之又嬭人中風七八日續得寒熱發作有時經水適斷此爲熱入血室其血必結故爲瘧狀發作有時小柴胡湯主之二者須治而愈嬭人傷寒發熱經水適來晝則明了夜則譫語如見鬼狀此爲熱入血室無犯胃氣及上中二焦必自愈是不須治而愈夫譫語爲病邪之甚何反不須治而愈蓋結胸譫語是邪氣留結胃脇而不去必刺期門隨其實而瀉之寒熱如瘧發作有時是血結不行須小柴胡散之二者既有留邪必散之可愈若發熱經水適來晝日明了暮則譫語此經水適來以裏無留邪但不妄犯熱隨血散必自愈經云血自下下者愈

故無犯胃氣及上二焦必自愈所謂妄犯者謂恐以譫語爲陽明內實攻之犯其胃氣也此無胃脇之邪刺期門恐犯中焦也此無血結與小柴胡恐犯上焦也蓋小柴胡解散則動衛氣出上焦劫衛氣是犯上焦矣刺期門則動榮氣榮出中焦動榮氣是犯中焦矣脈經曰無犯胃氣及上中二焦豈謂藥而不謂鍼耶

熱入血室成結胸證論

許叔微曰或問熱入血室何爲而成結胸曰邪氣傳入經絡與正氣相搏上下流通遇經水適來適斷邪氣乘虛入丁血室血

爲邪所迫上入肝經肝受邪則譫語見鬼復入膻中則血結于胃矣何以言之嬭人平居水養水方未受孕則爲月水既孕則畜以養胎已產上壅爲乳皆血也今邪逐血併歸于肝經聚于膻中結于乳下故手觸之則痛非藥可及當刺期門也

熱入血室屬肝臟邪客

武叔卿曰小柴胡湯治太陽傳經病蓋臟血適來則血室虛邪氣乘虛入而爲越經證然血室與胃腑有氣血之分故譫語有晝夜之別曰如見鬼者以肝臟邪客而魂不安本神自病也用小柴胡解表裏之邪用地黃涼血中之熱設有不愈又有刺期

門法、其加桃仁紅花、與承氣抵當等湯者、各因其微甚而瀉之也、

產後熱入血室治法

楊仁齋曰、凡大小產、熱入血室、小柴胡湯力所不及者、于內加玉靈脂、乃以黃連赤茯苓佐之、蓋心主血。黃連茯苓、皆清心涼血之劑。所以收功也。若疎利血毒。則活人書桃仁承氣有餘勇矣。

熱入血室男子亦有

張路玉曰、冲爲血海。卽是血室。冲脈得熱。則逼血下行。男子亦

有是證不獨娘入也

愼齋按已上五條序娘入傷寒有熱入血室之證也血室卽血海冲任之脈所係爲藏精受胎之所因娘入血海有餘邪經行之期而犯傷寒之邪則熱邪乘血室之虛襲入而與血相搏夫肝藏魂血室虛則肝無所依肝受熱邪則爲譫語見鬼肝之魂不能安也故治法惟有淸熱行血甚則桃仁承氣微則生地丹皮桃仁紅花赤芍五靈脂甘草木通丹參可以胡治之不可拘執小柴胡湯爲治傷寒熱入血室之定例也夫小柴胡方爲傷寒傳少陽和解表裏之藥必欲用之于

熱入血室之證。豈知柴胡發表。黃芩退熱。半夏行痰。爲血家所忌。人參補氣助邪。非血熱所宜。今人一遇熱入血室之證。便用小柴胡湯定法。曰我遵仲景書也。豈知仲景第一條云。婦人中風。寒熱發作有時。加減柴胡湯主之。則小柴胡湯原爲少陽經設也。至後四條。但云必自愈。云當刺期門。又云隨其實而瀉之。實者。熱血結于胃也。瀉之者。瀉其實邪也。並無小柴胡湯主之一語。則知小柴胡湯祇因婦人傷寒有續寒熱如瘧狀之證。故以之治少陽如瘧之病。而本非治熱入血室之證也。今人不玩仲景前後原

文漫謂婦人熱入血室動輒用小柴胡主之豈不大可嗤耶故凡婦人病熱入血室有續得寒熱發作有時如瘧狀者小柴胡湯可用也亦必加桃仁丹皮五靈脂以行其血如熱入血室而無有寒熱如瘧之證則小柴胡湯斷不可用也舉世懵懵特表而出之

血分水分證

婦人血分水分

金匱要略曰問病有血分水分何也師曰經水前斷後病水名曰血分此病爲難治先病水後斷經水名曰水分此病易治何

以故去水其經自下也

嬪人血分屬寒濕傷其衝任

聖濟總錄曰血分者經水通之際因寒濕傷其冲任氣壅不行播在皮膚邪氣相搏經血分而爲水發爲胕腫故曰血分脈經曰經水前斷後病水者名曰血分久不治積成水腫卽難治

嬪人水分屬水氣上溢皮膚

聖濟總錄曰水分者以水氣上溢皮膚散于四肢發爲胕腫蓋腎者胃之關關門不利故聚水而從其類也此病與血分相似治藥有先後耳

娠人血分水分屬脾肺虛冷

汪石山曰凡經先斷而後病水少陰脈沉而滑沉則在裏滑則爲實沉滑相搏血結胞門爲血分難治若先病水而後病經斷少陽脈牢少陰脈細男子小便不利娠人經水不通經通則爲血不利則爲水名水分易治此因脾肺虛冷不能通調水道下輸膀胱滲泄之令不行生化之氣不運東垣云水飲留積若上在雨中則爲泥得和氣暖日水濕去而萬物自生長用加減腎氣丸歸脾湯六君子加木香炮姜肉桂

娠人血分水分所化有別

陳良甫曰、婦人經水不通、則水化爲血、血不通則復化爲水、故先因經水斷絕、後四肢浮腫、小便不通、名曰血分、是血化爲水也。宜椒仁丸、若先因小便不通、後身面浮腫、致經水不通、名曰水分、是水化爲血也。宜葶藶丸、經脈不通而化爲水。流走四肢悉腫滿亦名血分、其證與水證相類、實非水也。用人參丸、

張嶠璜按、先浮腫而後經水不通。明係土虛不能制水。經虛則血不能生。故經止。若水化爲血等語、眞堪捧腹、

婦人血分辨證用藥法

李氏曰、經水斷而後腫名曰血分。乃瘀血化水。閉塞胞水。此水

腫難治。但當調其經。則水自消。用小調經散。葶藶丸加丹皮牛膝紅花。若先浮腫而後經水不通。名曰水分。乃脾不能制血與水。併肌肉爲之虛腫。紅碧丸。腎氣丸。加澤瀉防已葶藶木通。

血分水分以補元氣爲主

薛立齋曰。婦人血分水分證。或因飲食失節。或因六淫七情失宜。以致脾胃傷損。不能生發氣血。乖違失常。致形氣不足。邪塞隧道。必用椒仁葶藶二丸。以宣導其邪。佐以補元氣之藥。庶真氣不復傷也。

愼齋按。已上七條。序婦人有血分水分之證也。婦人以血用

事而月信其最要也故曰入門看婦人病先問經期經期之先後多寡枯閉即可以斷婦病之淺深輕重如血分之病在經水先斷而後頭面四肢腫滿此血不運行氣壅不化法當通經調血血行而腫自消若先四肢腫滿後經水斷絕此直是水腫病耳何必名以水分與血分同出條例耶此古人分證立名之多惑也

婦人血分病不可作水治

證治要訣曰有經事不通血入四肢化爲水遂成腫滿非獨產後爲然名曰血分候作水治其害不小宜調經散

婦人血分屬氣塞不能化血

武叔卿曰氣者水之母血者氣所化非氣無以生血非血無以養氣若經水不通則血病氣亦病豈有水不通而能化血乎血不通而化水者乃是氣塞不能化血而成水也觀桃仁尤可見矣

婦人血分用藥從血上求治

婦人良方曰婦人血分如奪命丹黑神散皆爲要藥血分一證大小產後多有之惟胎前腳腫不全產後則皆敗血所致當于血上求之

椒仁丸治血分

婦人良方曰、先因經水斷絕、後至四肢浮腫、小便不通、血化爲水、名曰血分、椒仁丸藥雖峻利、所用不多、若畏而不服、有養病害身之患、當治虛弱人、亦未有悞也、

濟陰按血既化爲水、則以利水爲先、而行血溫血開結破氣、又不可少然非峻利氣悍之物不可、故又佐以大毒之藥、愼齋按已上四條、序治血分用藥之法也、夫血分屬婦人經水不通而致、必是六淫外侵七情內傷、以致脾胃虛衰不能運化精微、故血壅不流、氣不能化、法當補脾健胃扶養氣血、

佐以温經行血之劑可也椒仁丸有斑毛砒信甘遂莞花黑丑蚖青群隊大毒之藥以攻之禍有不可勝言者大金乃曰治虛弱人未見有誤是何言與

咽中証

婦人咽中如有炙臠病

金匱要略曰婦人咽中如有炙臠半夏厚朴湯主之

徐忠可曰此條即所謂寒傷經絡凝堅在上也炙臠譬如乾肉也千金所謂咽中帖帖如有炙肉吐之不出吞之不下狀如有炙臠數語甚明切此病不因腸胃故不礙飲食二便不

因表邪故無胃痛寒熱乃氣爲積寒所傷不與血和血中之氣溢而浮于咽中得水濕之氣而凝結難移嬰入血分受寒多積冷結氣最易得此病男子亦間有之藥用半夏厚朴湯乃二陳湯去陳皮甘草加厚朴紫蘇生姜也半夏降逆厚朴兼散結故主之生姜茯苓宜至高之滯而下其濕蘇葉味辛氣香色紫性溫能入陰和血兼歸氣于血夏天暑傷心陰能下暑鬱而炙癢者用之則氣與血和不復上浮也

論曰余治王小乙咽中每嚥窒噦不出以半夏厚朴湯投之即愈後每復發細問之云夜中燈下每見黑如團五色背叠

內間疲其人又肚盛知夏初因受寒陰氣不足而肝反鬱熱甚則結寒微動挾腎氣上衝咽喉塞噎也卽于此方加大劑枸杞、紬花、丹皮、因桂、量乃漸除咽中亦愈故曰男子間有之信不誣也

嬭人咽中如梅核證

產寶百問曰喉嚨有咽門二者各有所司喉嚨者空虛也肺之系氣之道絡肺應天故屬天氣所生有九節以通九臟之氣所以謂之竅或陰陽之氣痰結咽喉腸塞噎狀若梅核妨礙飲食天而不愈卽成翻胃或胸膈痰結與氣相搏上逆咽喉之間作

象狀如炙肉之證也以半夏厚朴湯治婦人喜怒悲思憂恐驚怖之氣結成痰涎狀如破絮或如梅核在咽喉咯不出嚥不下此七情所爲或中脘痞滿氣不舒快或痰涎壅盛上氣喘急或因痰飲中滯嘔逆惡心

愼齋按已上二條序婦人有咽中炙臠梅核之證也徐註主寒冷氣逆實主七情痰結一屬外感一屬內傷當兼參之

癥瘕痃癖部

婦人癥瘕痃癖形狀總考

證治準繩曰大全良方分痃癖諸氣痞脹腹中瘀血癥瘕食癥

凡七門、弦者、在腹內、近臍左右、各有一條、筋脈急痛、大者如臂、次者如指、因氣而成、如弦之狀、故名曰弦癖者、僻在兩助之間、有時而痛、故名曰癖、疝者痛也、瘕者假也、其結聚浮假而痛、推移乃動也、八瘕者、黃瘕、青瘕、燥瘕、血瘕、脂瘕、孤瘕、蛇瘕、黨瘕、積在腹內、或腸胃之間、與賊氣結搏堅牢、雖推之不移、名曰瘕、言其淅形可徵驗也、氣壅塞為滿、言其氣痞塞不宣暢也、傷食成塊、堅而不移、名曰食癥、瘀血成塊、堅而不移、名曰血瘕、若腹中瘀血、則積而未堅、未至于成塊者也、大抵推之不動為癥、推之動為瘕也、至如與弦癖則與痛俱、痛即現、不痛即隱、在臍左右

爲痃在兩肋間爲癖在小腹牽引腰脇爲疝恐學者一時難了未免淆亂故總敘條析之

婦人八瘕屬血脈精氣不調所生

巢元方曰八瘕者皆胞胎生產月水往來血脈精氣不調所生也腎爲陰主開閉左爲胞門右爲子戶主月水生子之道胞門子戶主精血神氣出入合于中黃玉門四邊主持關元禁閉子精膀下三寸名曰關元主藏魄娠人之胞三焦之府節所從止若娠人經脈俞絡合調月水以時來至能生子而無病如經絡榮衛斷絕不通邪氣便得往來八合于臟若生血未盡而合

陰陽即合血脈驟急小腹重急支滿胸脇四肢痠痛飲食不調結牢惡血不除月水不時因生積聚如懷胎狀陰中腫內生風小便不利若痛如淋狀久不復生子

慎齋按巢氏病源論婦人八瘕不外新產月水之後感寒濕風冷凝於血脈留滯經絡閉塞隊道而成也乃强分黃瘕青瘕燥瘕血瘕脂瘕狐瘕蛇瘕驚瘕之名以惑世誣名宜其爲張戴人所斥也大瘕者假也不過假人身之氣血加以食積痰飲膠結成形內經止有石瘕生于胞中一證何嘗有爲黃爲青之名色耶即有八瘕之證醫者亦難辨其是狐是蛇是

鷩也因删之嬭人良方中但存八瘕之名而不載條目最有見

嬭人八瘕屬外邪乘合陰陽所致

嬭人良方曰嬭人臟腑調和經脈循環月水以時故能生子無病若乘外邪而合陰陽則小腹胸脇腰背相引而痛月事不調陰中腫脹小便淋瀝而色黃黑則瘕生矣八瘕者黃青螻血脂狐蛇鷩是也千金外臺言之詳矣

薛立齋按經云氣主呴之血主濡之若血不流則覺而爲瘕瘕者中雖硬而忽聚忽散多因六淫七情飲食起居動傷臟

脹而成當與痃癖諸證治同慎不可復傷元氣

癪人癥瘕屬脾胃虧損邪正相搏

大全曰癪人癥瘕由飲食失節脾胃虧損邪正相搏積于腹中牢固不動有可徵驗故名曰癥氣道壅塞故名曰瘕得冷則發冷入子臟則不孕入胞絡則月水不通

薛立齋按此證若脾胃虛弱六君子加芎歸若肝脾虛弱補中湯及歸脾湯若肝火鬱滯佐以蘆薈地黃二丸外貼阿魏膏患者須慎七情六淫飲食起居治者不時審察病機而藥之庶幾有效

娠人食癥屬經行不忌生冷所致

大全曰娠人食癥由臟腑虛弱經行不忌生冷之物不能消化與臟氣相持結聚成塊日漸生長牢固不安謂之食癥或勞傷元氣所致陳無擇云經不行者宜先導之然後固元氣爲主薛立齋曰證若形氣虛弱須先調補脾胃爲主佐以消導若形氣充實當先疏導爲主佐以補脾胃若氣壅血滯而不行者宜烏藥散散而行之若脾氣虛而血不行者四君子芎歸補而行之若脾氣鬱而血不行者歸脾湯解而行之若肝脾血燥而血行者加味逍遙散清而行之大抵食積痞塊證爲

有形邪氣勝則實真氣奪則虛當養正攘邪而積自除雖云堅者削之客者除之胃氣未虛或可少用若病久虛乏不宜輕用

嬭人血癥屬風冷飲食與血氣相結

大全曰嬭人寒熱失節臟腑氣虛風冷在內飲食不消與血氣相結漸生塊不移動皆因血氣勞傷月水往來經絡痞塞惡血不除久而不差心腹兩脇苦痛碍于飲食肌膚消瘦問癥一也何以知是血癥曰血外證脊悶煩躁驚狂痰嘔汗多骨蒸肢冷其脊在下焦者必臍下結急外熱內痛尺脈洪而數桃仁露脂

生地牛膝大黃甘草去之

薛立齋按此證多兼七情鬱損五臟氣血乘違而致氣主呴之血主濡之脾統血肝藏血故鬱結傷脾恚怒傷肝者多患之腹脇作痛正肝脾二經證察古云養正積自除東垣云人以胃氣爲本治法當主固元氣佐以攻伐之劑必需之歲月若期速効投以峻劑反致有誤也

娠人疝瘕屬風冷入腹與血相結

大全曰娠人疝瘕由飲食不節寒温不調氣血勞傷臟腑虛弱風冷入腹與血相結而生娠人之病有異于丈夫者或因産後

血虛受寒。或因經水往來。取冷過度。非獨因飲食失節。多挾血氣所成也。其脈弦急者生。虛弱小者死。只脈濇而浮牢。爲血實氣虛。其發腹痛逆氣上行。此爲胞中有惡血。久則結成血瘕。

婦人痃癖瀝血之所爲

大全曰。痃癖二者。皆陰陽不和。經絡痞膈。飲食停滯。不得宣流。邪冷之氣。搏結不散。得冷則發作疼痛。夫痃癖癥瘕。血氣堆硬。發作則痛甚。則欲死。究而言之。皆血之所爲也。

薛立齋按前證因飲食起居七情失宜。虧損臟腑。氣血乖違。陰絡受傷。循行失度。所致。羅謙甫云。養正邪自除。必先調養

榮衛充實若不消散方可議下但除不以漸必有顛覆之害若不守禁忌未有能愈者也

婦人精聚癥瘕痕皆屬血病

王宇泰曰古方有五積六聚七癥八痕之名五臟之氣積名曰積故曰積有五六腑之氣聚名曰聚故聚有六若七癥八痕則婦人居多七者火數屬心血生于心八者木數屬肝血歸于肝雖曰强分理似不混夫癥者堅也堅則難破痕者假也假物成形古人將婦人病爲痼疾以蛟龍等爲生痕然亦不必如此執泥婦人癥痕並屬血龍蛇魚鱉肉髮蝕痕等事皆出偶然但飲

貪閒誤中之留聚臟腑假血而成自有活性亦猶永徽中僧病噎者腹中有一物其狀如魚即生瘕也與夫宿血停凝結爲瘕塊雖內之所感不全治法當以類相從所謂醫者意也如以敗梳治蝨瘕銅屑治龍瘕麵糞治米瘕石灰治酒瘕如此等類學者可以理解也

愼齋按方書有五積六聚七癥八瘕之名五積六聚出自越人難經有心肝脾肺腎五臟之積而無有六聚以聚爲氣病積爲血病也故東垣有五積丸治法若巢氏病源論載七癥八瘕但有八瘕名證而無七癥病形其他方書亦不散見豈

以癥爲氣病瘕爲血病故無可考耶宇太先生云不必執泥事出偶然可謂善會古人之書者也然事之或有者毋盡信亦不可不信如慈谿王節齋先生尊信丹溪之言曰嚴補陰丸無間者數十年內有龜甲製之不善大下小赤色龜數十而死此卽八瘕之類有感而生者也寧獨病在婦人耶

治癥瘕兼消痰瘀

武叔卿曰瘕一癥二曰血曰食而不及痰飲何也蓋瘕氣之中未嘗無飲而血癥食癥之內未嘗無痰則痰食血未有不因氣病而後形病故消積之中兼行氣消痰消瘀之藥爲是

。。。治癥瘕不可峻攻以傷元氣

李氏曰善治癥瘕者調其氣而破其血消其食而豁其痰衰其大半而止不可猛攻以傷元氣寧扶脾胃正氣待其自化凡攻擊之藥病重病受之病輕則胃氣受傷矣或云待塊消盡而後補養則胃氣之存也幾希

。。治癥瘕積聚以行氣爲主

武叔卿曰癥瘕積聚並起于氣故有氣積氣聚之說然謂瘕屬血病者氣聚而後血凝也其夾食夾痰又各隨所積而變見矣夫痰與血食皆賴氣以行也故氣行物生氣病物病此百病所

以皆生于氣破血消痰消食之劑必用氣藥者以此也

愼齋按已上三條序治痞癖癥瘕之大法也夫痞癖癥瘕不一外氣之所聚血之所凝故治法不過破血行氣磨陰又推廣痰食瘀血兼以行氣爲主也內經有石瘕腸覃二證前已載之胎前鬼胎證故茲不復贅

乳證

嬭人之乳屬肺肝二經

醫暇扈言曰女人產育哺養以乳乳之體居經絡氣血之間也益自寅時始于手太陰肺經出于雲門穴穴在乳上陰陽繼續

以行週十二經至丑時歸于足厥陰肝經。入于期門穴。穴在乳下。出于上入于下。肺領氣肝藏血乳正居于其間也

愼齋按已上一條序原嬭人乳汁之所自出屬肺肝二經氣血之化也。

。。乳癰屬陽明經熱爲風邪所客

聖濟總錄曰足陽明之脈。自缺盆下于乳又冲脈者。起于氣冲並足陽明經。夾臍上行。至胸中而散。嬭人以冲任爲本。若失于將理。冲任不和。陽明經熱。或爲風邪所客。則氣壅不散。結聚乳間。或硬或腫疼痛有核。皮膚焮腫。寒熱往來。謂之乳癰。風多則

硬腫色白熱多則焮腫色赤不治血不流通氣爲壅滯與乳內津液相搏腐化爲膿宜速下乳汁導其壅塞散其風熱則痛可愈

乳癰屬風熱結薄血脈凝注

張子和曰乳癰發痛者亦生于心也俗呼曰吹乳是也吹者風也風熱結薄于乳房之間血脈凝注久而不散潰腐爲膿也

愼齋按已上二條序乳癰屬于風熱外邪爲病也

乳癰屬膽胃二經熱毒氣血壅滯

娘人良方曰經云乳頭屬足厥陰肝經乳房屬足陽明胃經若

乳房忽然腫痛結核色赤數日之外痰痛脹潰稠膿湧出此屬胆胃熱毒氣血壅滯名曰乳癰爲易治

家居醫錄按乳癰初起腫痛發于肌表肉色痰赤或發寒熱或頭痛煩渴用人參敗毒散神效瓜蒌散加味逍遙散治之自消散若膿成潰裂稠膿湧出膿盡自愈若氣血虛弱或誤用敗毒又不收斂膿清脈大則難治

薛立齋又按乳癰治法初起寒熱痰痛即發表散邪疎肝清胃爲主或不作膿膿成不潰宜用托裏或肌肉不生膿水清稀宜補脾胃或膿出久痛惡寒發熱宜補氣血或腫痰作痛

晡熱宜補陰血或飲食少反作嘔宜補胃氣切不可用攻伐復傷脾胃也

乳癰屬忿怒鬱悶陽明血熱沸騰朱丹溪曰經云乳房屬足陽明胃經所經乳頭屬足厥陰肝經所屬嬭人不知調養忿怒所逆鬱悶所遇厚味所釀以致厥陰之氣不行故竅不得通而汁不出陽明之血沸騰熱甚化膿治法青皮疎厥陰之滯氣石膏清陽明之血熱生草節行污濁之血消腫導毒瓜蔞仁没藥青橘葉角刺金銀當歸酒佐之加艾炙二三十壯于痛處甚効切不可用刀針必致危困

乳癰屬飲食厚味胃火上蒸乳房

李氏曰婦人之乳男子之腎皆性命之根也有飲食厚味醬怒以致胃火上蒸乳房則乳汁化爲濁膿肝經氣滯乳頭竅塞不通致令結核不散痛不可忍初起宜隔蒜炙之切忌刀針能飲者一醉膏加當歸兩服即効

愼齋按已上三條序乳癰屬七情飲食熱毒內傷爲病也

乳癰屬兒口氣吹所致

大全曰產後吹乳者因兒喫奶之際忽自睡着爲兒口氣所吹令乳汁不通蓄積在內遂成腫硬壅閉乳道傷結疼痛亦有不

痒不痛腫硬如石者總名曰吹乳若不急治腫甚成膿連服皂角散括蔞散傳以南星散更以手搡之則散

乳癰屬乳子口氣煖熱所吹

朱丹溪曰婦人有所乳之子腑有滯痰口氣煖熱舍乳而唾熱氣吹入乳房凝滯不散遂生結核若初起時忍痛搡軟吮乳汁透即可消散失此不治必成癰腫

愼齋按已上二條序乳癰屬兒之口氣所吹爲不內外因病也婦人乳癰不外三端一者外感風熱客于陽明一經二者鬱怒厚味傷于肝胃三者兒口吹氣熱壅不散皆足致乳

癰之病也

治乳癰不宜用凉藥

薛立齋曰婦人乳癰多因小兒斷乳後不能回化又有婦人乳多孩提少飲積滯凝結又有經候不調逆行失道又有邪氣內舍結成癰腫初發時切不宜用凉藥蓋乳本血化不能漏泄遂結實腫其性清寒又加凉藥則陰爛宜也惟凉藥用之既破之後則佳如初發時宜用南星姜汁敷之可以內消更加草烏一味能破惡血逐塊遇冷即消遇熱即潰更加乳香沒藥以定痛內用瓜蔞仁十宜散通順散間服之

婦人乳癰有可治不可治

孫眞人曰、凡女人多患乳癰、年四十已下、治之多瘥、年五十已上、愼勿治之、多死、不治、自得終天年、

愼齋按已上二條、序治乳癰戒用凉藥、并示人以可治不可治之法也、

○乳巖屬憂怒抑鬱肝脾氣逆

朱丹溪曰、婦人有憂怒抑鬱朝夕積累、脾氣消阻、肝氣橫逆、遂成隱核、如碁子、不痛不痒、數年而發、名曰奶巖、以瘡形似巖穴也、不可治、

○乳巖屬肝脾鬱怒氣血虧損所致

薛立齋曰乳巖乃七情所傷肝經血氣枯槁之證不赤不痛內有小核積之歲月漸大內潰深爛爲難治因肝脾鬱怒氣血虧損故也治法欲痛寒熱初起即發表散邪疎肝清胃爲主宜益氣養榮湯加味逍遙散可以內消若用行氣破血則速其亡矣

乳巖屬鬱氣宜用藥法

武叔卿曰乳巖之病大都生于鬱氣益肝主怒其性条達鬱而不舒則屈其挺然之質乳頭屬厥陰其氣與疾時積累而成結核益以風藥從其性氣藥行其滯參芪歸芍補氣血枳實烏藥

木通疏利壅積柴防蘇葉表散白芷腐遏柴衛梹榔通滯下行宜桂行和血八月曰木得桂而枯爲伐肝之要藥

愼齋按已上三條序乳巖之證也淸離均在乳而有癰與巖之分癰輕而巖重癰之來也驟而巖之成也漸故治癰易而治巖難大抵癰屬外感之風熱內傷之厚味兒吮俱多巖本于七情鬱怒臟氣不平肝脾受損故治巖之法與治癰微有不全一宜補少而瀉多一宜瀉少而補多也

乳證治法總論

薛立齋曰大凡乳證若恚怒宜疎肝淸熱燃痛寒熱宜發表散

邪、順嫩痛並宜清肝消毒並隔蒜灸、不作膿或膿不潰補氣血爲主、不收斂或膿稀補脾胃爲主膿出反痛或發寒熱補氣血爲主或晡熱內熱補血爲主若飲食少思或作嘔止補胃爲主飲食難化或作泄瀉俱脾爲主勞碌腿痛補氣血爲主怒氣腫痛養肝血爲主兒口所吹須吮通揉散若成瘡治以前法若乳巖屬肝脾二臟鬱怒氣血虧損故初起小核結于乳內肉色如故五心發熱肢體倦瘦月經不調加味歸脾湯加味逍遙散神効瓜蔞散多服自消若遷延日久漸大巖色赤出水腐潰深洞用前歸脾湯等藥可延歲月若悞攻伐則危殆矣

愼齋按已上一條序治乳癰乳巖之大法也世醫治乳癰乳巖不過寒涼清火破氣消瘀豈知病之成也原於肝胃虧損榮衛不能運行所致惟立齋惓惓千狀持脾胃補氣養血爲主戒人不可誅伐太過以致殃柱垂訓之意深矣

前陰諸證

婦人陰腫屬風邪乘陰與血相搏

陳良甫曰婦人陰腫是虛損受風邪所爲胞絡虛而風邪客之風氣乘于陰與血氣相搏令氣痞寒腠理壅閉不泄越故令腫

婦人陰腫屬房勞傷損

徐春甫曰陰腫有因房勞過度傷損陰戶致腫宜節慾調治有慾勝而熱甚生虫以致腫痒甚者皆宜戒房室速治之有邪氣漸盛致陰戶潰爛不收尤宜早治也

薛立齋按前證若氣血虛弱補中湯舉而補之肝經濕熱龍膽瀉肝湯滌而清之又有肝脾鬱怒元氣下陷濕熱壅滯朝用啣脾湯加升柴解鬱結補脾氣夕用加味逍遙散滿肝火生肝血涼濕熱

愼齋按已上二條序婦人陰戶腫有風邪之外感有房勞之內傷也陰腫病大全主于風邪入客春甫主于勞傷房事立

齋推原于肝經濕熱所致此爲病機之要。

婦人陰中痛名小戶嫁痛

千金方曰婦人小戶嫁痛連日方用甘草生姜白芍桂心酒煮温服又方療嫁痛一味牛膝或一味大黃酒煮服又烏賊魚骨燒末酒之外用青鹽炒熱布裹熨之

婦人陰中腫痛屬肝經濕熱

良方論曰婦人或肝經濕熱下注或欝怒傷損肝脾外證或兩拘小腹腫痛或玉門煩腫作痛或寒熱往來憎寒壯熱內證或小便滯澁或腹內急痛或小腹痞悶若兩拘小腹腫痛肝經濕

熱壅滯也用龍膽瀉肝湯玉門腫脹肝火血虛也加味逍遙散及龍膽瀉肝湯加木香若概投散血攻毒之劑則誤甚矣

李氏按陰戶腫痛手足不能舒伸者用四物湯加乳香木攪餅納陰中立効又陰腫痛極便秘欲死四物加柴胡丹皮山梔瞻草如時常陰腫者四物加葉本防風若腫痛不閉者逍遙散加丹皮山梔

愼齋按已上二條序婦人陰中腫痛之證也足厥陰經環陰器婦人陰戶爲肝經之分是經血虛火燥則爲腫爲痛痛者火也實則瀉其子龍膽瀉肝湯加味逍遙散雖爲本經的對

之藥不若大劑導赤散加黃連以瀉肝之子而以六味飲滋化源以補其母之勝也

嬭人陰痒屬臟虛虫蝕

陳良甫曰嬭人陰痒是虫蝕所爲三虫在腸胃之間因臟虛三虫動作蝕于陰內其虫作熱微則爲痒重者乃痛

嬭人陰痒屬慾事不遂積成濕熱

徐春甫曰嬭人陰痒多屬虫蝕所爲始因濕熱不已故生三虫在腸胃間其虫蝕陰戶中作痒甚則痒痛不已潰爛腫突在室女寡嬭尼姑多因慾事不遂思想所傷以致氣血凝于陰間積

成濕熱久而不散遂成三虫故有此疾亦有房室過傷以致熱鬱故作腫痒內痛外爲便毒莫不由慾事傷損所致

薛立齋按前證屬肝經所化當用龍膽瀉肝湯通逐散以主其內外以桃仁研膏和雄黃末和雞肝研餅納陰中以制其虫仍用清肝解鬱之藥比證有鬱怒傷肝脾所致肢體倦怠陰中悶痒小便赤澁者歸脾湯加山梔柴胡丹皮有肝脾氣虛濕熱下注陰內痛痒不時出水食少體倦者歸脾湯加山梔白芍甘草丹皮

李氏按陰中生虫蠶加小蛆者乃濕熱甚而心氣又鬱氣血

疑滯而生宜麝香養胃湯補心湯硫黃丸外用艾煎汁調雄黃末燒薰之又以蛇床子煎湯頻洗同楮樹皮焙末入枯礬麝香少許敷之立効

愼齋按已上二條序頒人有陰瘙生虫之證也厥陰屬風木之臟木朽則蟲生肝經血少津液枯竭致氣血不能榮運則蓬鬱生濕濕生熱熱生虫理所必然故治法不外滲濕清熱外以殺虫爲治然其本元又當滋養肝血補助脾土益陰燥濕也至春甫論慾事不隨所致亦病情之不可不察者也

頒人陰冷屬風冷客于子臟

陳良甫曰嬭人陰中冷因勞傷子臟風冷客之

薛立齋按陰冷有肝經有濕熱外乘風冷所致若小便澁滯或小腹痞痛龍膽瀉肝湯又有嬭人陰中寒冷小便澄清腹中亦冷飲食少思大便不實下元虛冷治以八味丸愈八味治血弱不能榮養臟腑津液枯澁風寒客于子臟以致陰冷有效

愼齋按已上一條序嬭人有陰冷之證也陰中冷非外邪風冷客于子臟即氣衰血虛臟腑虛寒以致肝經失養陰戶爲之寒冷也立齋必欲斷爲肝經濕熱外乘風冷所致豈有客

邪之氣加于濕熱之病而變爲陰冷耶論屬未當

嬭人陰挺下脫有三證所致

大全曰嬭人陰挺下脫或因胞絡傷損或因子臟虛冷或因分娩用力所致

薛立齋按陰挺下脫當升補元氣爲主若肝脾鬱結氣虛下陷補中湯若肝火濕熱小便赤澁龍膽湯

嬭人陰挺屬肝火濕熱脾虛下陷

薛立齋曰有嬭人陰中突出如菌四圍腫痛小便數哺熱似痢似痛小便重墜此肝火濕熱而腫痛脾虛下陷而重墜也先以

補中湯加山梔炒姜車前青皮以清肝火升脾氣更以加味歸脾湯調理脾胃外以生猪油和黎蘆末塗之而收

嬭人陰挺屬熱藥房事意淫不遂所致

大全曰嬭人陰中生一物挺出五寸許牽引腰腹膨痛至不思飲食皆因多服熱藥及煎炒或犯非理房事兼意淫不遂著陰挺三萊丸一捻金丸主之

愼齋按已上三條序嬭人有陰挺之證也陰挺者陰器中挺出一物即立齋所謂舒出如蛇如菌如雞冠肰是也夫嬭人陰器爲足厥陰經部分而衝任督三脈所系胞門子戶在焉

其所挺之物大約于臟腸癩之屬非濕熱脾虛下陷卽是縱樂房事所致此病機之屬于隱曲者在醫者似難以診候施之者立齋之書每多載之眞有不可臆度者矣

嬭人陰吹屬胃氣下泄

金匱要略曰胃氣下泄陰吹而正喧此穀氣之實也膏髮煎之

李時珍按嬭人胃氣下泄陰吹甚喧宜猪膏煎亂髮化服病從小便而出

程雲來曰經曰胃滿則腸虛腸滿則胃虛更虛更實則氣得

上下令胃中穀氣窒則勝胃虛虛則氣不得上下而腎又不能爲胃關其氣但走胞門而出于陰戶者數煎者導小便爽也使其氣以化小便則不爲陰吹之證矣

慎齋按娘人陰吹證仲景以爲穀氣窒胃氣下泄所致此之病機有不可解雲峯註云胃窒腸虛氣走胞門亦是隨仲景之文而詮之也夫人穀氣胃中何嘗一日不窒而見陰吹之證者未之嘗聞千百年之書其關疑可也予甲寅歲游峽石有友吳禹仲來謁云此鎮有一富翁室女病陰戶中時鳴簌簌有聲如放屁之狀遍訪醫者不曉此何病也予曰此

陰吹證也仲景之書有之禹仲因嘆予讀書之博

婦人陰蝕瘡屬心經胃弱氣血凝滯

大全曰婦人陰蝕瘡凡婦人少陰脈數而滑陰中必生瘡名曰蠶瘡或痛或痒如出行狀淋瀝膿汁亦有陰蝕幾盡者此皆由心神煩鬱胃氣虛弱致氣不血凝滯耳故經云諸痛痒瘡皆屬于心又云陽明主肌肉痛痒皆屬于心治當補心養胃外以熏洗坐導治之

薛立齋曰婦人陰中生瘡乃七情鬱火傷損肝脾瀝熱下注其外證有陰中舒出如蛇俗呼陰挺有潮炎如餅俗呼陰菌

亦有如雞冠花亦有虫諸虫亦有腫痛濕痒潰爛出水腹悶脫肛者其內證口乾舌燥倦怠體經候不調或飲食無味脯熱胸膈不利小腹痞脹赤白帶下小水淋瀝其治法腫痛者四物湯加柴胡山梔丹皮膽草濕痒者歸脾湯加山梔丹皮柴胡瀝淋者龍胆湯加白朮丹皮潰腐者加味逍遙散腫悶脫肛者補中湯加山梔丹皮佐以外治之法

婦人陰中生瘡屬虫動侵蝕

陳良甫曰陰瘡者由三虫或九虫動作侵蝕所爲也諸虫在人腸胃之間臟腑調和血氣充實不能爲害若勞傷經絡腸胃虛

損則動作侵蝕于陰經若或痒或痛重則生瘡

娠人疳瘡屬月事行房濁流陰道

千金方曰娠人疳瘡因月後便行房致濕濁伏流陰道生疳瘡搔痒先用葱椒湯頻洗後服赤石脂龍骨黑犂牛兎絲子黃芪沙苑蒺梨之屬又治娠人陰瘡與男子妒精同方用黃丹枯礬扁蓄蓁本硫黃白蛇皮鶏汗蛇床為末葱湯洗後摻之

慎齋按已上三條序娠人有陰瘡之證也娠人陰中生瘡屬于濕熱之邪下流腎肝陰器為肝腎之部二經虛則濕熱下陷而生疳蟲諸瘡矣蓋月事行房敗精與濁血凝滯成瘡者

此又人事之不謹當以清火消濁爲治也

婦人痃痃屬肝經濕熱下注

婦人良方曰婦人痃痃或肝經濕熱下注或鬱怒傷損肝脾其外證或兩拘小腹腫痛或玉門瘃腫作痛或寒熱往來憎寒壯熱其內證或小便澁滯或腹肉急痛或小腹痞悶上攻兩脇或脯熱重墜若兩拘小腹腫痛肝經濕熱壅滯也龍胆瀉肝湯玉門腫脹肝火血虛也加味逍遙散及龍胆湯加木杳若概投散血攻毒之劑則誤矣

婦人足跟瘡腫屬足三陰虛熱所致

娠人良方曰娠人足跟足指腫痛足心發熱皆因胎產經行失于調理虧損足三陰虛熱所致若腫痛或出膿用六味丸爲主佐以六珍湯胃虛懶食佐以六君子湯寒熱內熱佐以逍遙散脯熱益甚頭目不清佐以補中益氣湯大凡發熱脯熱內熱自汗盜汗等證皆陰虛假熱也故丹溪謂火起九泉陰虛之極也足跟乃腎脉發源之所腎經所過之地若不求其屬泛用寒涼以悞矣然男子酒色過度者多患此證

娠人臁瘡屬肝脾濕熱下注

家居醫錄曰娠人兩臁生瘡或因胎產飲食失宜傷損脾胃或

發思鬱怒劇損肝脾以致濕熱下注或外邪所侵外癰屬足三陽可治內癰屬足三陰難治若初起發腫赤痛屬濕毒所乘人參敗毒散或檳蘇敗毒散若漫腫作痛或不腫不痛屬脾虛濕熱下注補中益氣湯或八珍湯若膿水淋漓體倦少食內熱口乾屬脾氣虛弱補中湯加茯苓酒芩若午後發熱體倦屬血虛前湯加川芎熟地或六味丸若肢體畏寒飲食少思屬脾腎虛寒八味丸大抵色赤屬熱毒易治色黯屬虛寒難治設悞用攻伐復傷胃氣則難療矣

娠入血風瘡屬風熱鬱火血燥

家居醫錄曰婦人血風瘡因肝脾二經風熱鬱火血燥所致其外證身發疙瘩或如丹毒痒痛不常搔破成瘡膿水淋漓其內證月經無定小便不調夜熱內熱自汗盜汗惡寒憎熱肢倦體怠飲食不甘若發熱作痛乃肝經風熱血燥當歸飲加柴胡山梔若體倦食少口乾潮熱乃肝脾鬱火傷血加逍遙散若疙瘩痛痒發熱往來乃肝經風熱傷血柴胡山梔黃連若不寐盜汗內熱脯熱乃脾經血虛歸脾湯兼寒熱加山梔熟地如愈後身赤白屑搔則肌膚如帛所隔此氣血虛不能榮于腠理也十全大補湯若用風藥後傷陰血反致他證

慎齋按已上序婦人有疾痛足膕酸血風諸證也諸證總歸濕熱責之肝脾損者居多故立齋論治一以補養氣血爲主此治病求本之要道也

婦人足指痛如焚爲濕毒留滯經絡

莖齋百問曰婦人脚十指如熱油煎者此由榮衛氣虛濕毒之氣留滯經絡上攻心則心痛下攻脚則脚痛其脚指如炙亦脚氣之類經云熱厥者是也

慎齋按婦人足十指如熱油煎方書但云脚氣之類方用換腿丸萬靈散活血丹從脚氣治法殊未盡善夫諸陽氣起于

四肢足之三陽三陰俱起足指之端其熱如油煎者榮衛鈐損陰衰火旺之極足三陰三陽經受傷故也豈但云腳氣而已法當大劑滋水益陰乃可救其燎原之炎耳

婦人夢與鬼交通屬氣血虛衰

大全曰人稟五行秀氣而生一承五臟神氣而養陰陽調和臟腑強盛邪魅安得干之若拂理失節血氣虛衰則鬼邪干正隱蔽而不欲見人時獨言笑忽時悲泣是其候也脈遲伏或如鳥啄或綿綿而來不知度數面色一不改亦其候也

婦人夜夢鬼交屬干臟虛

唐寶百問曰人有五臟有七神藏氣盛則神强外邪鬼魅不能干犯若攝理失節血氣虛衰鬼邪侵傷故嫗人多與鬼魅交通其狀不欲覩人如有對忤是也設令宮中人與寡婦曾夜夢交通邪氣懷惡久作癥瘕或成鬼胎

嫗人與鬼交屬七情虧損神無所護薛立齋曰此證多由七情虧損心血神無所護而然用安神定志等藥正氣復而神自安若脈來乍大乍小乍短乍長亦是鬼祟宜灸鬼哭穴以患人兩手拇指相並用線紮緊當合縫處半肉半甲間灸七壯果是邪祟病者即乞求免灸云我自去矣

慎齋按已上三條序嫗人有夢與鬼交之證也夫人之五臟各有所藏心藏神肝藏魂肺藏魄脾藏意腎藏精與志心之血虛則神無所依肝之血虛則魂無所附肺之氣虛則魄無所歸脾胃二臟虛則意與志恍惚而不能主神明之官一失而魂魄已離其體夜夢鬼邪乘虛而慌慌若有所見者即我之魂魄也豈眞有所謂鬼邪祟魅與之交感者哉立齋斷以爲七情戕損心血神無所護而然眞發病情之秘者矣若準繩網目所載交接出血陽道違理傷丈夫諸證事近隱曲竟翻在病者與醫者似難診療概恻之